

## 新竹市立培英國中新 C 棟 空間命名 全校票選結果

| 場域   | 獲選的空間名稱 / 意涵  | 作者           |
|------|---|--------------|
| 空間 A | <p>「流光庭」</p> <p>流光庭以「流動的光」為意象，結合半戶外平台與開放階梯，引入自然光與風，形塑學生交流、學習與青春成長的共享場域。</p>     | 727<br>龍 O 妍 |
| 空間 B | <p>「天空之城」</p> <p>結合知名動畫片「天空之城」加上這裡的設計，可以看到底下的透明玻璃，站在上面俯瞰有種天空之城的感覺。</p>          | 908<br>戴 O 丞 |
| 空間 C | <p>「橘水軒」</p> <p>橘色為韻，清談如水；名中巧應六〇年代「掬水軒」的雅趣。於此臨窗望山、汲取靈感，在光影與笑語間，匯聚思潮，潤澤青春時光。</p> | 作者內向         |

空間 A：2 樓半戶外平台，有一大階梯可當平台或司令台使用，廣場中有一棵樹。

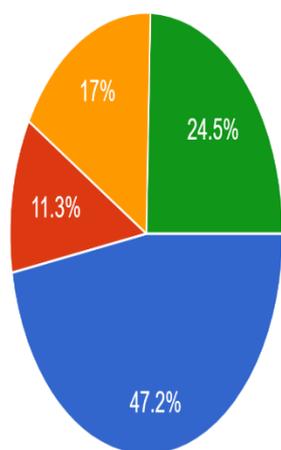
「**流光庭**」：流光庭以「流動的光」為意象，結合半戶外平台與開放階梯，引入自然光與風，形塑學生交流、學習與青春成長的共享場域。

「**菩提廣場**」：取明心見性之意，寓沉澱心靈、啟發智慧；菩提本無樹，這裡有棵樹，在笑語與思索間開展新境。

「**新翼廣場**」：這個名字，象徵著學校對每一位學生的祝福與期許。「新」指向新大樓，「翼」則代表著：「曾經在這裡停留的人，終將帶著累積的經驗與勇氣，展開屬於自己的方向。」

「**拾光·樹下聚場**」：將「拾光」作為動詞，描述光影在階梯上的動態；「樹下聚場」則定義了空間的功能與靈魂。

我們班 為空間A命名為：



- 「**流光庭**」：流光庭以「流動的光」為意象，結合半戶外平台與開放階梯，引入自然光與風，形塑學生交流、學習與青春...
- 「**拾光·樹下聚場**」：將「拾光」作為動詞，描述光影在階梯上的動態；「樹下聚場」則定義了空間的功能與靈魂。
- 「**新翼廣場**」：這個名字，象徵著學校對每一位學生的祝福與期許。「新」指向...
- 「**菩提廣場**」：取明心見性之意，寓沉澱心靈、啟發智慧；菩提本無樹，這裡有...

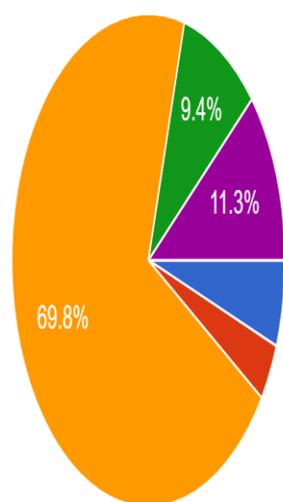
空間 B (照片如下)： 4 樓的戶外平臺，地板為可穿透式格柵。

「天空之城」：結合知名動畫片「天空之城」加上這裡的設計，可以看到底下的透明玻璃，站在上面俯瞰有種天空之城的感覺。

「織光臺」：格柵的「織造感」與地板的「穿透性」。光線透過格柵灑下，讓地面充滿動態的光影變化。因此叫它織光臺。

「逐光臺」：逐光臺以「追逐光與未來」為概念，結合開放露臺與階梯動線，成為學生交流、活動與展望青春的校園平台。

我們班 為空間B 命名為：



- 「浮空走廊」：強調踏在格柵上那種遠離地面的輕盈感。
- 「浮光坪」：透過格柵，光影交錯，彷彿漂浮於半空。
- 「天空之城」：結合知名動畫片「天空之城」加上這裡的設計，可以看到底下的...
- 「逐光臺」：逐光臺以「追逐光與未來」為概念，結合開放露臺與階梯動線，成...
- 「織光臺」：格柵的「織造感」與地板的「穿透性」。光線透過格柵灑下，讓地...

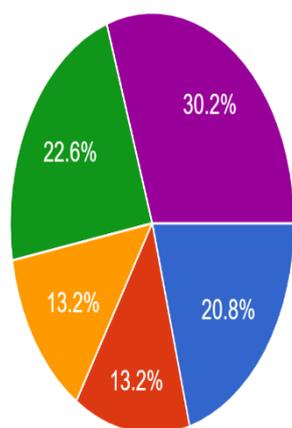
空間 C (照片如下)：4 樓的風雨走廊，走廊牆面為橘色，大小約 0.6 間教室、周圍有插座、可遠眺十八尖山視野極好。

「橘水軒」：橘色為韻，清談如水；名中巧應六〇年代「掬水軒」的雅趣。於此臨窗望山、汲取靈感，在光影與笑語間，匯聚思潮，潤澤青春時光。

「含笑庭」：取遠山含笑之意，橘牆映日、山景入懷。風雨無阻的廊道，如一方溫暖庭院，在談笑與沉思之間，讓心境舒展，讓目光與山色一同微笑。

「澄轍」：「澄」代表清明、純淨與沉澱；「轍」代表軌跡、方向與前行。當同學們走進這條橙色的長廊~願心境如秋日橙光般溫暖明亮，思緒如清水般澄澈透明；在澄明之中找到自己的方向，在前行之中踏出屬於自己的軌跡。「澄轍」象徵的是~以澄明之心，行堅定之路；在溫暖的光影中，走出清晰的人生軌跡。

Q1: 您想幫「空間C」取名為~(2-6個字)



- 「澄轍」：「澄」代表清明、純淨與沉澱；「轍」代表軌跡、方向與前行。當...
- 「映山橘」：鮮艷的「橘」色牆面，與遠方翠綠的「十八尖山」。名字聽起來非...
- 「山色橘堂」：橘色長廊映照遠山青翠，山色入室，光影流轉。於此駐足遠眺，...
- 「含笑庭」：取遠山含笑之意，橘牆映日、山景入懷。風雨無阻的廊道，如一...
- 「橘水軒」：橘色為韻，清談如水；名中巧應六〇年代「掬水軒」的雅趣。於此...